

## LIBRI

### Parole e dintorni



16 GIU 2011

## Clessidra, sette minuti, letture rizomatiche sotto il segno della sabbia



Clessidra, sette minuti, letture rizomatiche sotto il segno della sabbia. Sembra una frase in codice. Se si continua poi la lettura del comunicato di **Poesia in azione** c'è scritto INCONTRI DI LETTURE ITINERANTI SENZA PUBBLICO...Se la cosa vi incuriosisce, sappiate che si tratta di letture in casa o in luoghi pubblici, con questa particolarità: ognuno degli intervenuti ha a disposizione un tempo limitato e non si può intervenire senza portare qualcosa da condividere.

<<Questo qualcosa non deve necessariamente essere una lettura a voce alta>> - sottolineano le ideatrici del progetto Silvana Kultz e Mariarosa Pappalettera - per lettura noi intendiamo un testo in senso lato, una trama di senso, che poi ognuno dà a ciò che propone. Si può trattare di un brano musicale, di una scena di un film, di un oggetto d'arte. L'importante è che sia qualcosa che appassiona chi lo mostra>>.

Insomma per partecipare a Clessidra ci sono delle precise regole del gioco. Oltre ad avere qualcosa da portare che sia in linea con il tema (ma non necessariamente, l'importante recitano le regole del gioco, "è che ci sia priscio!") e ad avere un tempo che generalmente è deciso democraticamente all'inizio della serata a seconda di quanti partecipanti sono convenuti, c'è il fatto di non sapere dove sarà tenuto l'evento. Solo chi vuole davvero partecipare manda una mail all'indirizzo del progetto poesiaiazione e solo allora riceverà istruzioni sul luogo deputato per quel mese.

Cosa vuol dire letture rizomatiche e come è nata questa idea?

<<Siamo accanite lettrici - dice Silvana Kultz - e ho sempre organizzato cene con "letture democratiche" a casa mia, serate di lettura fra colleghi, poi passeggiando sul lungomare a Pane e Pomodoro a Bari in una ventosa serata di settembre 2010, con Mari abbiamo pensato di estendere tutto questo a luoghi più pubblici e di dare risalto alle passioni di ognuno>>.

<<Il rizoma - aggiunge Mariarosa Pappalettera - è un particolare tipo di radice che ha la specificità di penetrare il terreno lungo un movimento di estensione orizzontale, a differenza del più usuale tipo di radice a fittone, che penetra in senso verticale sino a radicarsi in profondità. Ci ispira il fatto che a volte uno sguardo di superficie può cogliere le relazioni fra elementi provenienti dagli ambiti più disparati>>.

Finora ci sono già stati sei incontri Clessidra a Bari. Il prossimo è il 20 giugno alle 21, il tema Marea, il luogo...tutto da scoprire seguendo le regole del gioco.

Buona lettura rizomatica.

Pagina Facebook

Info: 349 527 97 55

Condividi:

Scritto in **Bookstop** - di **Ignazio Minerva, Eventi, Generale** | Commenti disabilitati

I commenti sono disabilitati.